

# Przedmiotowe zasady oceniania z języka rosyjskiego – zakres podstawowy

## I Podstawa prawna

Przedmiotowe zasady oceniania opracowano na podstawie:

Realizowanego w szkole programu nauczania języka rosyjskiego w klasach I-IV szkoły ponadpodstawowej – „Wot i my po-nowomu”

Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania

Statutu I Liceum Ogólnokształcącego im. T. Kościuszki w Dąbrowie Tarnowskiej

Podstawy programowej przedmiotu *język rosyjski*

## II Ogólne zasady oceniania uczniów

### 1. Cele przedmiotowego systemu oceniania

Poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych.

Niesienie pomocy uczniowi w samodzielnym planowaniu swego rozwoju.

Motywowanie ucznia do dalszej pracy.

Dostarczenie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach, specjalnych uzdolnieniach ucznia.

Umożliwienie nauczycielowi doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno- wychowawczej.

2. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców/opiekunów prawnych.

3. Na wniosek ucznia lub jego rodziców/opiekunów prawnych nauczyciel uzasadnia ustaloną ocenę w sposób określony w statucie szkoły.

4. Poprawione prace są udostępniane uczniom na lekcji, podczas której nauczyciel omawia sprawdzian. Jeśli uczeń jest nieobecny, praca jest udostępniana w czasie konsultacji lub w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.

5. Na wniosek rodziców/opiekunów prawnych ucznia sprawdzone i ocenione prace kontrolne są udostępniane do wglądu podczas wywiadówek lub konsultacji.

6. **Prowadzenie zeszytu jest obowiązkowe.** Wymagane są notatki samodzielnie prowadzone przez ucznia podczas zajęć i uzupełniane w domu. W zeszycie powinny znaleźć się także zadania domowe i inne materiały wykorzystywane na zajęciach. Obowiązkiem ucznia jest przynoszenie zeszytu, podręcznika i ćwiczeń.

7. Jeżeli uczeń w czasie sprawdzianu, kartkówki lub i w czasie innej formy kontroli korzysta z niedozwolonych materiałów, elektronicznych nośników danych, wypowiedzi kolegów nauczyciel ma prawo postawić ocenę niedostateczną oraz może nie wyrazić zgody na poprawę ocen.

8. Uczeń ma prawo do 1 nieprzygotowania w semestrze bez podania przyczyny, zgłoszonego przed rozpoczęciem lekcji. Nie obejmuje ono zapowiedzianych kartkówek i sprawdzianów oraz zadanych z wyprzedzeniem innych prac pisemnych lub wypowiedzi ustnych. Nieprzygotowanie powinno zostać zgłoszone na początku lekcji. Nauczyciel odnotowuje ten fakt w dzienniku (np.).

9. Na ocenę śródroczną i roczną z przedmiotu ma wpływ systematyczność i pracowitość ucznia, przygotowanie do lekcji, aktywny udział w zajęciach. Ocena śródroczna i roczna nie jest średnią arytmetyczną.

### III Formy aktywności i metody sprawdzania wiedzy uczniów

#### 1. Ocenie podlegają:

- sprawdziany ( prace klasowe) obejmujące dział lub większą partię materiału,
- kartkówki obejmujące trzy ostatnie lekcje,
- kartkówki ze słówek lub gramatyki,
- odpowiedź ustna,
- przygotowanie ( lub nieprzygotowanie )\* do lekcji, w tym zeszyt i przybory,
- zadania domowe,
- prace w grupach,
- prace długoterminowe,
- udział w konkursach itd.

- Poprzez przygotowanie do lekcji rozumie się znajomość materiału z 3 ostatnich lekcji, posiadanie zeszytu, podręcznika i ćwiczeń oraz zadania domowego.
- Uczeń ma prawo do 1 nieprzygotowania w semestrze bez podania przyczyny, zgłoszonego przed rozpoczęciem lekcji. Nie obejmuje ono zapowiedzianych kartkówek i sprawdzianów oraz zadanych z wyprzedzeniem innych prac pisemnych lub wypowiedzi ustnych. Nieprzygotowanie powinno zostać zgłoszone na początku lekcji. Nauczyciel odnotowuje ten fakt w dzienniku (np.). Po wykorzystaniu nieprzygotowania, uczeń oceniany jest adekwatnie do posiadanej wiedzy lub otrzymuje „-”, w przypadku braku pomocy naukowych lub zadania. Trzy „-”, skutkują wpisem uwagi negatywnej z zachowania.

#### 2. Kryteria oceniania poszczególnych form aktywności:

✓ **Ćwiczenia** obejmują zadania, które uczeń wykonuje podczas lekcji. Oceniając je, nauczyciel bierze pod uwagę:

- wartość merytoryczną,
- stopień zaangażowania w wykonanie ćwiczenia,
- dokładność wykonania polecenia,
- indywidualne rozwiązania zastosowane przez ucznia,
- staranność i estetykę.

✓ **Sprawdziany** są przeprowadzane w formie pisemnej i praktycznej, a ich celem jest sprawdzenie wiedzy i umiejętności ucznia.

- Sprawdzian planuje się na zakończenie działu.
- Uczeń jest informowany o planowanym sprawdzianie z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem.
- Przed sprawdzianem nauczyciel podaje jej zakres programowy.
- Sprawdzian może poprzedzać lekcja powtórzeniowa, podczas której nauczyciel zwraca uwagę uczniów na najważniejsze zagadnienia z danego działu.
- Sprawdzian umożliwia sprawdzenie wiadomości i umiejętności na wszystkich poziomach wymagań edukacyjnych.
- Zadania ze sprawdzianu są przez nauczyciela omawiane po oddaniu prac.

✓ **Kartkówki** są przeprowadzane w formie pisemnej, a ich celem jest sprawdzenie wiedzy i umiejętności ucznia z zakresu programowego ostatnich jednostek lekcyjnych (maksymalnie trzech) lub z zakresu wyznaczonego przez nauczyciela.

- Nauczyciel nie ma obowiązku uprzedzania uczniów o terminie i zakresie programowym kartkówki.
- Kartkówka powinna być tak skonstruowana, aby uczeń mógł wykonać wszystkie polecenia w czasie nie dłuższym niż 15 minut.
- Kartkówka jest oceniana w skali punktowej, a liczba punktów jest przeliczana na ocenę zgodnie z zasadami WSO. itd.

✓ **Odpowiedź ustna** może obejmować cały zakres programowy (leksykalny i gramatyczny) ze szczególnym uwzględnieniem aktualnie omawianego działu. Oceniając ją, nauczyciel bierze pod uwagę:

- zgodność wypowiedzi z postawionym pytaniem,
- poprawność i bogactwo leksykalno-gramatyczne,
- komunikatywność wypowiedzi i poprawność fonetyczną,
- sposób formułowania wypowiedzi.

✓ **Praca domowa** jest praktyczną, pisemną lub ustną formą ćwiczenia umiejętności i utrwalania wiadomości zdobytych przez ucznia podczas lekcji.

• Pracę domową uczeń wykonuje w formie zleconej przez nauczyciela.

• Przy wystawianiu oceny za pracę domową nauczyciel bierze pod uwagę samodzielność, poprawność i estetykę wykonania.

✓ **Aktywność i praca ucznia na lekcji** są oceniane stopniem lub zapisami dopuszczonymi w PZO (plusy/minusy, nieprzygotowania itp.). Poprzez „aktywność na lekcjach” rozumie się: odpowiedzi na pytania nauczyciela, udział w dialogu, formułowanie kilkudzaniowych wypowiedzi, poprawne wykonywanie poleceń i ćwiczeń.

- Plus uczeń może uzyskać m.in. za: samodzielne wykonanie krótkiej pracy na lekcji, krótką poprawną odpowiedź ustną, aktywną pracę w grupie, pomoc koleżeńską na lekcji przy rozwiązywaniu problemu, przygotowanie do lekcji, inicjatywę przy rozwiązywaniu problemów, znalezienie nieszablonowych rozwiązań.
- Minus uczeń może uzyskać m.in. za nieprzygotowanie do lekcji (np. brak podręcznika, zeszytu, ćwiczeń, zadania domowego) lub bierną postawę na lekcji.

• **Sposób przeliczania plusów na oceny:** pięć plusów to częściowa ocena bardzo dobra z aktywności.

✓ **Prace dodatkowe** obejmują dodatkowe zadania dla zainteresowanych uczniów, prace projektowe wykonane indywidualnie lub zespołowo, wykonanie pomocy naukowych, prezentacji. Oceniając ten rodzaj pracy, nauczyciel bierze pod uwagę m.in.:

- wartość merytoryczną pracy,
- stopień zaangażowania w wykonanie pracy,
- estetykę wykonania,
- wkład pracy ucznia,
- sposób prezentacji,
- oryginalność i pomysłowość pracy.

✓ **Szczególne osiągnięcia** uczniów, w tym udział w konkursach przedmiotowych (szkolnych i międzyszkolnych), są oceniane zgodnie z zasadami zapisanymi w WSO.

✓ **Testy diagnostyczne/badanie wyników**, wynik procentowy zostanie przeliczony na ocenę.

#### **Przelicznik procentowy:**

0% - 29 % - niedostateczny

30% - 54% - dopuszczający

55% - 74% - dostateczny

75% - 89% - dobry

90% - 99% - bardzo dobry

100% - celujący

***Nauczyciel zastrzega sobie prawo do dokonania zmiany wskaźnika przeliczenia punktacji.***

### **3. Zasady przeprowadzania testów diagnostycznych/podsumowujących**

- testy umiejętności maturalnych

- matura próbna

- badania wyników

- testy diagnostyczne przeprowadzane w ostatnim tygodniu nauki (wg ustaleń)

### **4. Częstotliwość i różnorodność oceniania**

Odpowiedź ustna – minimum 1 raz w semestrze

Czytanie – minimum 1 raz w semestrze.

Wykonywanie przez uczniów ćwiczeń - według uznania nauczyciela.

Sprawdziany działowe – zgodnie z planem pracy.

Kartkówki – z bieżącego materiału – według uznania nauczyciela

Zadania – według uznania nauczyciela.

### **5. Wymagana ilość ocen: min. 3 oceny**

## **IV Sposoby informowania ucznia i rodzica o ocenie**

Zgodnie z zapisami statutu.

## **V Zasady uzupełniania braków i poprawy ocen**

- uczeń pisze sprawdzian na pierwszej lekcji po powrocie;

- przy nieobecności dłuższej niż tydzień w terminie ustalonym przez nauczyciela – w ciągu tygodnia od powrotu;

- poprawa oceny następuje w ciągu dwóch tygodni od wpisania oceny do dziennika;

- poprawy odbywają się poza lekcjami podczas konsultacji;

- poprawiona ocena zapisywana jest w osobnej rubryce;

- warunki uzyskania oceny wyższej niż przewidywana - zgodnie ze statutem szkoły.

## **VI Ocenianie uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi**

Dostosowanie metod i form pracy oraz oceniania do zaleceń Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej. Dostosowanie wymagań do psychofizycznych możliwości ucznia nie oznacza ich obniżenia i dotyczy głównie form i metod pracy z uczniem. Nie polega na takiej zmianie treści nauczania, która powoduje obniżanie wymagań wobec uczniów z normą intelektualną. Dostosowanie wymagań nie może prowadzić do zejścia poniżej podstawy programowej, a zakres wiedzy i umiejętności powinien dać szansę uczniowi na sprostanie wymaganiom kolejnego etapu edukacyjnego.

Wystawiając oceny bierze się pod uwagę:

- zainteresowanie pracą i zaangażowanie w nią,
- wysiłek włożony w pracę,
- sposoby dotarcia do wiedzy,
- samodzielność wykonania zadania,
- możliwość wydłużenia czasu pracy,

Pracując z uczniem zdolnym należy systematycznie i na bieżąco monitorować wzrost jego umiejętności:

- indywidualizacja,
- stopniowanie trudności,
- systematyczność,
- oceniając ucznia należy uwzględnić jego udział w konkursach przedmiotowych, olimpiadach,
- nagradzać ucznia oceną z wiadomości wykraczających poza podstawę programową i wiedzę nabywaną w szkole

## **VII Dodatkowe informacje wpisywane do dziennika mające charakter informacyjny:**

1. Oceny wpisywane w następujących rubrykach:

- Odpowiedź “Odp”
- praca na lekcji - “Pnl”
- sprawdziany “S”,
- kartkówki “K”
- Projekty - “P”
- „np.” – nieprzygotowanie do lekcji
- “bz” – brak zadania
- wynik procentowy z testów diagnostycznych, próbnych egzaminów itp.
- “nb” jako informacja o nieprzystąpieniu do sprawdzianu/kartkówki itp.
- “+”/”-” jako informacja o pracy ucznia wpis w kolumnie (“Pnl”)

2. Oceny semestralne uwzględniają oceny cząstkowe z zachowaniem następującej hierarchii:

- *testy, sprawdziany*
- *kartkówki, odpowiedzi ustne*

- *prace domowe, projekty*
- *praca na lekcji*

## VIII Ogólne wymagania

### ZAKRES WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH NA POSZCZEGÓLNE OCENY SZKOLNE

Ocena bieżąca postępów ucznia uwzględnia wszystkie cztery sprawności językowe, tj.: rozumienie ze słuchu, pisanie, czytanie, mówienie oraz gramatykę i słownictwo.

Oceny śródroczna i roczna obejmują wszystkie ww. sprawności językowe i podsystemy języka, wymagane na danym etapie nauczania, a także uwzględniają pracę ucznia na lekcjach.

Ocena pracy ucznia na lekcjach uwzględnia: pracę indywidualną, tj. aktywność na lekcji, pracę zgodną z poleceniami nauczyciela, wysiłek włożony w wykonanie zadania, pracę w parach i grupach, tj. równy udział w ćwiczeniu każdego ucznia, używanie języka obcego w ćwiczonych dialogach, pomoc koleżeńską w wypadku trudności z wykonaniem zadania.

W związku z tym ustala się następujący zakres wiadomości, umiejętności i wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny:

#### **Ocena celująca:**

- Uczeń posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania obowiązujący w danej klasie. Potrafi w sposób samodzielny wykorzystać posiadaną wiedzę i nabyte umiejętności w sytuacjach problemowych. Jest aktywny, pracuje systematycznie, skrupulatnie, dotrzymuje terminów, zadania wykonuje bezbłędnie. Uczeń wykorzystuje różnorodne źródła informacji, bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach języka rosyjskiego. Aktywnie współpracuje z innymi uczniami podczas przygotowywania wspólnych projektów i zespołowego wykonywania zadań.
- Uczeń potrafi sformułować dłuższe wypowiedzi w języku rosyjskim, w których wykorzystuje struktury gramatyczne, bogate i zróżnicowane słownictwo wykraczające poza materiał podręcznikowy. Wypowiedzi charakteryzują się przemyślaną konstrukcją, płynnością, poprawnością fonetyczną.
- Uczeń rozumie zarówno główną myśl, jak i szczegóły zawarte w dłuższych tekstach słuchanych, wypowiedzianych przez rodzimych użytkowników języka. Jest w stanie rozpoznać sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru.
- Uczeń rozumie sens dłuższych autentycznych tekstów, potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania oraz bezbłędnie wyłonić potrzebne informacje z czytanego tekstu.
- Uczeń jest w stanie napisać dłuższą, spójną wypowiedź bezbłędną pod względem ortograficznym i interpunkcyjnym, zawierającą złożone struktury gramatyczne oraz zróżnicowane słownictwo, wykraczające często poza materiał podręcznikowy.
- Uczeń ma dużą wiedzę na temat realiów życia Rosjan i kultury Rosji, a także na temat krajów obszaru rosyjskojęzycznego, wykraczającą poza zrealizowany na lekcjach program.

#### **Ocena bardzo dobra:**

- Uczeń w pełni opanował materiał przewidziany w obowiązującym programie nauczania języka rosyjskiego dla danej klasy. Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę i nabyte umiejętności. Jest aktywny, pracuje systematycznie, rozwiązuje zadania o dużym stopniu trudności. Wykorzystuje obowiązujące źródła informacji. Potrafi współpracować w grupie.
- Uczeń potrafi sformułować poprawne pod względem gramatyczno-leksykalnym wypowiedzi w języku rosyjskim na określony temat. Potrafi odpowiednio reagować w sytuacjach komunikacyjnych. Inicjuje i podtrzymuje rozmowę w bezpośrednim kontakcie z rozmówcą. Jego wypowiedzi są poprawne pod

względem fonetycznym.

- Uczeń rozumie główną myśl i szczegóły słuchanego tekstu podręcznikowego oraz ogólny sens tekstów autentycznych. Potrafi wyodrębnić szukane informacje z wysłuchanego tekstu.
- Uczeń rozumie ogólny sens czytanego tekstu podręcznikowego i potrafi podczas czytania wyszukać w nim szczegółowe informacje.
- Uczeń potrafi sformułować wypowiedź pisemną zawierającą dość złożone struktury i słownictwo z zakresu przewidzianego programem nauczania. Napisane teksty charakteryzuje poprawność ortograficzna i interpunkcyjna.
- Uczeń ma wiedzę na temat realiów życia Rosjan i kultury Rosji opartą na materiale programu nauczania.

#### **Ocena dobra:**

- Uczeń opanował materiał obejmujący wiadomości i umiejętności językowe przewidziane programem nauczania. Posługuje się nimi swobodnie podczas wykonywania zadań o średnim stopniu trudności. Jest aktywny, stara się pracować systematycznie, korzysta z proponowanych źródeł informacji. Potrafi współpracować z innymi uczniami w czasie wykonywania zadań zespołowych.
- Uczeń potrafi sformułować krótką wypowiedź w języku rosyjskim nakreślony temat, z nielicznymi błędami gramatycznymi i leksykalnymi. Potrafi uzyskać informacje i udzielić ich w typowych sytuacjach dnia codziennego. Jego wypowiedzi są zazwyczaj poprawne pod względem wymowy i intonacji.
- Uczeń rozumie ze słuchu ogólny sens typowych sytuacji komunikacyjnych, podejmuje z sukcesem próby wyłonienia informacji szczegółowych przekazu.
- Uczeń rozumie globalnie i przeważnie szczegółowo czytane teksty podręcznikowe. Drobne nieścisłości w rozumieniu szczegółów z tekstu zdarzają się bardzo rzadko.
- Uczeń potrafi pisać teksty użytkowe, stosując poznane struktury gramatyczne i słownictwo. Teksty są na ogół spójne i mają poprawną kompozycję. Są zazwyczaj poprawne pod względem pisowni i interpunkcji.
- Uczeń ma podstawową wiedzę na temat realiów życia Rosjan i kultury Rosji.

#### **Ocena dostateczna:**

- Uczeń opanował wiadomości i umiejętności wyszczególnione w programie nauczania. Posługuje się nimi podczas wykonywania zadań o łatwym i średnim stopniu trudności. Wykazuje umiarkowaną aktywność, nie zawsze pracuje systematycznie. Stara się współpracować z innymi uczniami w pracach zespołowych.
- Uczeń potrafi sformułować bardzo krótką wypowiedź na temat z zakresu przewidzianego programem, popełniając przy tym błędy i korzystając z pomocy nauczyciela. Umie zadać proste pytanie i udzielić nieskomplikowanej odpowiedzi. Zazwyczaj poprawnie artykułuje słowa z zakresu poznanego materiału językowego. Błędy, które popełnia, na ogół nie utrudniają komunikacji.
- Uczeń rozumie ze słuchu ogólny sens prostego tekstu podręcznikowego, podstawowe polecenia nauczyciela, wypowiedzi nauczyciela i kolegów. Zazwyczaj poprawnie reaguje w prostej sytuacji komunikacyjnej.
- Uczeń rozumie główne treści prostego podręcznikowego tekstu czytanego, podstawowe napisy i ogłoszenia, które ułatwiają orientację w środowisku. Ma trudności z wyodrębnieniem informacji szczegółowych w tekście.
- Uczeń potrafi napisać krótki, nieskomplikowany tekst i pisemnie odpowiedzieć na pytania, wykorzystując proste struktury i podstawowe słownictwo. Uczeń zna niektóre fakty dotyczące realiów życia codziennego Rosjan i ich kultury.

#### **Ocena dopuszczająca:**

- Uczeń wykazuje braki w opanowaniu wiedzy, które jest w stanie uzupełnić w trakcie dalszej edukacji. Opanował podstawowe umiejętności językowe, pozwalające mu rozwiązywać bardzo proste, typowe zadania. Nie wykazuje aktywności, pracuje niesystematycznie.
- Uczeń potrafi sformułować bardzo krótką wypowiedź na tematy przewidziane programem, popełniając błędy, które niekiedy zakłócają komunikację językową. Umie zadać proste pytanie i udzielić prostej odpowiedzi, stara się reagować słownie w sytuacjach życia codziennego omawianych podczas lekcji. Ma

trudności z inicjowaniem i podtrzymywaniem rozmowy w języku rosyjskim.

- Uczeń rozumie ze słuchu proste wypowiedzi, pytania i polecenia, rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych. Ma problem z wyodrębnieniem informacji szczegółowych w prostym tekście.
- Uczeń rozumie główną myśl prostego podręcznikowego tekstu czytanego, korzysta przy tym z podpowiedzi nauczyciela. Ma duże trudności z wyodrębnieniem informacji szczegółowych. Rozpoznaje konstrukcję bardzo prostego tekstu, czasami potrafi trafnie określić, czy podana informacja jest zgodna z treścią czytanego tekstu.
- Uczeń potrafi napisać bardzo krótki tekst (np. życzenia, pozdrowienia), stosując niezwykle ubogi zakres słownictwa i struktur gramatycznych, ale pozwalający na przekazanie części informacji. Popęnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne.
- Uczeń ma ubogą wiedzę na temat realiów życia codziennego Rosjan i ich kultury.

**Uczeń, który opuścił ponad 50% lekcji (nieobecności usprawiedliwione jak i nieusprawiedliwione) może być niesklasyfikowany. Pozostałe zasady nie zapisane w powyższym przedmiotowym systemie oceniania zawarte są w wewnętrznych zasadach oceniania – statut szkoły.**

## **IX Szczegółowe kryteria oceniania na poszczególne oceny**



# Przedmiotowe zasady oceniania z języka rosyjskiego

na podstawie podręcznika *Вот и мы по-новому 3* oraz Programu nauczania języka rosyjskiego jako drugiego w czteroletnim liceum i pięcioletnim technikum dr Agaty Buchowieckiej-Fudały

Tytuł rozdziału	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	Bardzo dobra	celująca
	Uczeń potrafi:				
<b>1. Врачи и болезни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwać kilka części ciała;</li> <li>• pytać o samopoczucie i w miarę poprawnie odpowiadać na takie pytanie;</li> <li>• nazwać specjalność cielekarskie;</li> <li>• podać odmianę czasowników <i>жаловаться</i> <i>на что?</i>, <i>следить за кем? чем?</i>;</li> <li>• w miarę poprawnie stosować konstrukcje służące do opisywania dolegliwości: <i>уменьяболит что?</i>, <i>уменья что?</i>;</li> <li>• w miarę poprawnie stosować konstrukcje służące do umawiania się na wizytę lekarską typu: <i>записаться на приём к врачу</i>; <i>врач принимает повторника с... часов до... часов</i>;</li> <li>• podać formy deklinacji rzeczownika <i>врач</i>;</li> <li>• w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, udzielić informacji wymaganych podczas przyjęcia do szpitala;</li> <li>• wyjaśnić różnicę między konstrukcjami czasowymi <i>из</i> <i>и через</i>;</li> <li>• w miarę poprawnie tworzyć zdania podrzędnie złożone z zaimkiem <i>которые</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwać wiele części ciała;</li> <li>• pytać o samopoczucie i w miarę poprawnie odpowiadać na takie pytanie;</li> <li>• nazwać specjalność cielekarskie;</li> <li>• w miarę poprawnie stosować formy czasowników <i>жаловаться</i> <i>на что?</i>, <i>следить за кем? чем?</i>;</li> <li>• w miarę poprawnie stosować konstrukcje służące do opisywania dolegliwości: <i>уменьяболит что?</i>, <i>уменья что?</i>;</li> <li>• w miarę poprawnie stosować konstrukcje służące do umawiania się na wizytę lekarską typu: <i>записаться на приём к врачу</i>; <i>врач принимает повторника с... часов до... часов</i>;</li> <li>• w miarę poprawnie stosować formy deklinacji rzeczownika <i>врач</i>;</li> <li>• w prosty sposób, popełniając błędy, udzielić informacji wymaganych podczas przyjęcia do szpitala;</li> <li>• w prosty sposób, popełniając błędy, krótko opisać postępowanie w razie nagłych wypadków;</li> <li>• wyjaśnić różnicę między konstrukcjami czasowymi <i>из</i> <i>и через</i>;</li> <li>• przedstawić niektóre dolegliwości związane z alergią;</li> <li>• w miarę poprawnie tworzyć zdania podrzędnie złożone z zaimkiem <i>которые</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwać części ciała;</li> <li>• pytać o samopoczucie i poprawnie odpowiadać na takie pytanie;</li> <li>• nazwać i w miarę poprawnie opisać specjalność cielekarskie;</li> <li>• poprawnie stosować w zdaniu formy czasowników <i>жаловаться</i> <i>на что?</i>, <i>следить за кем? чем?</i>;</li> <li>• poprawnie stosować konstrukcje służące do opisywania dolegliwości: <i>уменьяболит что?</i>, <i>уменья что?</i>;</li> <li>• poprawnie stosować konstrukcje służące do umawiania się na wizytę lekarską typu: <i>записаться на приём к врачу</i>; <i>врач принимает повторника с... часов до... часов</i>.</li> <li>• odmieniać i poprawnie stosować rzeczownik <i>врач</i>;</li> <li>• opisać objawy choroby i sposobu leczenia;</li> <li>• udzielić informacji wymaganych podczas przyjęcia do szpitala;</li> <li>• w miarę poprawnie opisać postępowanie w razie nagłych wypadków.</li> <li>• poprawnie stosować konstrukcje czasowe z przymiakami <i>за</i> <i>и через</i>;</li> <li>• udzielić informacji podczas konsultacji online z lekarzem;</li> <li>• opisać dolegliwości związane z alergią;</li> <li>• poprawnie stosować zdania podrzędnie złożone z zaimkiem <i>которые</i>;</li> <li>• w miarę poprawnie udzielać porad dotyczących profilaktyki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prowadzić rozmowę związaną z umówieniem wizyty do lekarza, poprawnie stosując konstrukcje typu: <i>записаться на приём к врачу</i>; <i>врач принимает повторника с... часов до... часов</i>;</li> <li>• poprawnie udzielać informacji dotyczących samopoczucia i dolegliwości podczas wizyty u lekarza;</li> <li>• nazwać i opisać specjalność cielekarskie;</li> <li>• swobodnie posługiwać się formami czasowników <i>жаловаться</i> <i>на что?</i>, <i>следить за кем? чем?</i>;</li> <li>• swobodnie posługiwać się formami rzeczownika <i>врач</i>, uwzględniając rodzaj gramatyczny i biologiczny;</li> <li>• udzielić informacji wymaganych podczas przyjęcia do szpitala;</li> <li>• opisać przebieg choroby i rekonwalescencji;</li> <li>• opisać postępowanie w razie nagłych wypadków;</li> <li>• swobodnie posługiwać się konstrukcjami czasowymi <i>из</i> <i>и через</i>;</li> <li>• opisać dolegliwości związane z różnymi rodzajami alergii;</li> <li>• swobodnie udzielać wyczerpujących porad dotyczących zdrowia i profilaktyki, stosując formy leksykalne i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prowadzić rozmowę związaną z umówieniem wizyty do lekarza, swobodnie stosując konstrukcje typu: <i>записаться на приём к врачу</i>; <i>врач принимает повторника с... часов до... часов</i>;</li> <li>• udzielać informacji dotyczących samopoczucia i dolegliwości podczas wizyty u lekarza, stosując różnorodne środki językowe wykraczające poza program;</li> <li>• nazwać i opisać specjalność cielekarskie;</li> <li>• swobodnie posługiwać się formami czasowników <i>жаловаться</i> <i>на что?</i>, <i>следить за кем? чем?</i>;</li> <li>• swobodnie posługiwać się formami rzeczownika <i>врач</i>, uwzględniając rodzaj gramatyczny i biologiczny;</li> <li>• swobodnie udzielać informacji wymaganych podczas przyjęcia do szpitala;</li> <li>• opisać przebieg choroby i rekonwalescencji, posługując się bogatymi środkami językowymi wykraczającymi poza program;</li> <li>• opisać postępowanie w razie nagłych wypadków;</li> <li>• biegle posługiwać się konstrukcjami czasowymi <i>из</i> <i>и через</i>;</li> <li>• opisać dolegliwości związane z różnymi rodzajami alergii;</li> <li>• swobodnie posługiwać się zdaniem podrzędnym złożonym z zaimkiem <i>которые</i>;</li> <li>• swobodnie udzielać wyczerpujących porad dotyczących zdrowia i profilaktyki, stosując bogate i różnorodne środki leksykalne i gramatyczne.</li> </ul>

				gramatyczne.	
--	--	--	--	--------------	--

Tytuł rozdziału	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	Bardzo dobra	celująca
	Uczeń potrafi:				
2.Характер	<ul style="list-style-type: none"> <li>nazywać niewiele cech charakteru;</li> <li>w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, przedstawić swoją opinię na temat ludzi i ich cech charakteru;</li> <li>w miarę poprawnie posługiwać się konstrukcjami: <i>мне(не)нравится кто?, (не) любить кого?, проводить время кем?</i>;</li> <li>w bardzo prosty sposób wyrażać emocje;</li> <li>w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, opisywać postawy i zachowania ludzi;</li> <li>wyjaśnić znaczenie konstrukcji: <i>находить общий язык с кем?, считать кого? кем?, положить сянакого?</i>;</li> <li>w miarę poprawnie podawać datę urodzenia;</li> <li>w miarę poprawnie stosować konstrukcje porównawcze: <i>(не)такой/такая/такие же как, более чем/менее чем</i>;</li> <li>podać niewiele cech charakteru potrzebnych do wykonywania określonego zawodu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>nazywać niektóre cechy charakteru;</li> <li>w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, przedstawić swoją opinię na temat ludzi i ich cech charakteru;</li> <li>w miarę poprawnie w prosty sposób opisywać swoje podobańca;</li> <li>w miarę poprawnie posługiwać się konstrukcjami: <i>мне(не)нравится кто?, (не) любить кого?, мечтать о чём?, проводить время кем?</i>;</li> <li>wprostysposób wyrażać emocje;</li> <li>wprostysposób, popełniając błędy, opisywać postawy i zachowania ludzi;</li> <li>w miarę poprawnie stosować konstrukcje: <i>находить общий язык с кем?, считать кого? кем?, положить сянакого?</i>;</li> <li>w miarę poprawnie podawać datę urodzenia;</li> <li>w miarę poprawnie stosować konstrukcje porównawcze: <i>(не)такой/такая/такие же как, более чем/менее чем</i>;</li> <li>podać niektóre cechy charakteru potrzebne do wykonywania określonych zawodów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie opisywać cechy charakteru;</li> <li>poprawnie wyrażać opinię na temat ludzi i ich cech charakteru;</li> <li>poprawnie opisywać swoje podobańca;</li> <li>właściwie posługiwać się konstrukcjami: <i>мне(не)нравится кто?, (не) любить кого?, мечтать о чём?, проводить время кем?</i>;</li> <li>wyrażać swoje emocje;</li> <li>poprawnie opisywać postawy zachowania ludzi;</li> <li>właściwie stosować konstrukcje: <i>находить общий язык с кем?, считать кого? кем?, положить сянакого?</i>;</li> <li>poprawnie podawać datę urodzenia;</li> <li>poprawnie stosować konstrukcje porównawcze: <i>(не)такой/такая/такие же как, более чем/менее чем</i>;</li> <li>podać cechy charakteru potrzebne do wykonywania różnorodnych zawodów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać cechy charakteru, stosując bogatsze słownictwo;</li> <li>swobodnie wyrażać opinię na temat ludzi i ich cech charakteru;</li> <li>swobodnie opisywać swoje podobańca;</li> <li>swobodnie posługiwać się konstrukcjami: <i>мне(не)нравится кто?, (не) любить кого?, мечтать о чём?, проводить время кем?</i>;</li> <li>swobodnie wyrażać swoje emocje;</li> <li>swobodnie opisywać postawy zachowania ludzi;</li> <li>bezbłędnie stosować konstrukcje: <i>находить общий язык с кем?, считать кого? кем?, положить сянакого?</i>;</li> <li>poprawnie podawać datę urodzenia;</li> <li>swobodnie posługiwać się konstrukcjami porównawczymi: <i>(не)такой/такая/такие же как, более чем/менее чем</i>;</li> <li>swobodnie podawać wiele cech charakteru potrzebnych do wykonywania różnorodnych zawodów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywać cechy charakteru, stosując bogatsze słownictwo i różnorodne konstrukcje leksykalno-gramatyczne, wykraczające poza program;</li> <li>swobodnie wyrażać opinię na temat ludzi i ich cech charakteru, posługując się środkami językowymi wykraczającymi poza materiał poznany na lekcji;</li> <li>swobodnie i obszernie opisywać swoje podobańca;</li> <li>biegle posługiwać się konstrukcjami: <i>мне(не)нравится кто?, (не) любить кого?, мечтать о чём?, проводить время кем?</i>;</li> <li>swobodnie wyrażać swoje emocje, wykorzystując bogatsze słownictwo;</li> <li>swobodnie opisywać postawy i zachowania ludzi;</li> <li>swobodnie stosować konstrukcje: <i>находить общий язык с кем?, считать кого? кем?, положить сянакого?</i>;</li> <li>poprawnie podawać datę urodzenia;</li> <li>swobodnie posługiwać się konstrukcjami porównawczymi: <i>(не)такой/такая/такие же как, более чем/менее чем</i>;</li> <li>swobodnie podawać cechy charakteru potrzebne do wykonywania różnorodnych zawodów, stosując środki językowe wykraczające poza program.</li> </ul>

Tytuł rozdziału	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	<b>Uczeńpotrafi:</b>				
<b>3. Профессии</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać nazwy najbardziejpopularnychzawodów.</li> <li>• w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, podać niwiele plusów i minusów wybranego zawodu;</li> <li>• w miarę poprawnie stosować konstrukcje: <i>работать / стать / быть кем?, заботиться о ком? о чём?, пользоваться чем?</i>;</li> <li>• rozumieć ogłoszenie o pracę;</li> <li>• przygotować CV, popełniając błędy;</li> <li>• w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, odpowiadać na pytania dotyczące zatrudnienia;</li> <li>• w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, opisać sposób załatwiania spraw w wybranym punkcie usługowym;</li> <li>• rozpoznać daniawarunkowe;</li> <li>• podać kilka przykładów obowiązków domowych;</li> <li>• podać przykład pracy dorywczej;</li> <li>• w miarę poprawnie podać odmianę czasowników nazywających czynności i prace domowe: <i>загружать/разгружать (посудомойку), пылесосить, гладить.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać nazwy najbardziejpopularnychzawodów.</li> <li>• w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, podać kilka plusów i minusów wybranego zawodu;</li> <li>• w miarę poprawnie stosować konstrukcje: <i>работать / стать / быть кем?, заботиться о ком? о чём?, пользоваться чем?</i>;</li> <li>• w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, opisać sposób załatwiania spraw w określonych punktach usługowym;</li> <li>• stworzyć daniawarunkowe;</li> <li>• podać kilka przykładów obowiązków domowych;</li> <li>• podać kilka przykładów prac dorywczych;</li> <li>• w miarę poprawnie podać odmianę czasowników nazywających czynności i prace domowe: <i>загружать/разгружать (посудомойку), пылесосить, гладить.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie wypowiadać się na temat warunków pracy i zatrudnienia;</li> <li>• przedstawiać opinię na temat plusów i minusów określonych zawodów;</li> <li>• poprawnie stosować konstrukcje: <i>работать/стать/быть кем?, заботиться о ком? о чём?, пользоваться чем?</i>;</li> <li>• poprawnie odpowiadać na ogłoszenie o pracę;</li> <li>• w miarę poprawnie napisać list motywacyjny;</li> <li>• poprawnie przygotować CV;</li> <li>• odpowiadać na pytania typowe dla rozmowy kwalifikacyjnej;</li> <li>• poprawnie opisać sposób załatwiania spraw w określonych punktach usługowym;</li> <li>• poprawnie tworzyć i stosować daniawarunkowe;</li> <li>• w miarę poprawnie opowiadać o obowiązkach domowych i ich podziale;</li> <li>• przedstawić różne rodzaje prac dorywczych;</li> <li>• poprawnie posługiwać się formami czasowników nazywających czynności i prace domowe: <i>загружать/разгружать (посудомойку), пылесосить, гладить.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie wypowiadać się na temat warunków pracy i zatrudnienia;</li> <li>• przedstawiać opinię na temat plusów i minusów określonych zawodów;</li> <li>• swobodnie posługiwać się konstrukcjami: <i>работать/стать/быть кем?, заботиться о ком? о чём?, пользоваться чем?</i>;</li> <li>• poprawnie odpowiadać na ogłoszenie o pracę;</li> <li>• poprawnie napisać list motywacyjny;</li> <li>• bezbłędnie przygotować CV;</li> <li>• uczestniczyć w rozmowie kwalifikacyjnej;</li> <li>• swobodnie opisywać sposób załatwiania spraw w różnych punktach usługowym;</li> <li>• opisywać sposób korzystania z e-usług;</li> <li>• udzielać rad dotyczących korzystania z usług w nagłych sytuacjach codziennych;</li> <li>• poprawnie tworzyć i stosować daniawarunkowe;</li> <li>• swobodnie opowiadać o obowiązkach domowych i ich podziale;</li> <li>• wyrażać opinię na temat podziału obowiązków między kobietami i mężczyznami i/ lub członkami rodziny, wykorzystując środki językowe wykraczające poza program;</li> <li>• prowadzić rozmowę na temat prac dorywczych, stosując bogate słownictwo;</li> <li>• swobodnie posługiwać się formami czasowników nazywających czynności i prace domowe: <i>загружать/разгружать (посудомойку), пылесосить, гладить.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie wypowiadać się na temat warunków pracy i zatrudnienia, posługując się konstrukcjami leksykalno-gramatycznymi wykraczającymi poza program;</li> <li>• przedstawiać opinię na temat plusów i minusów różnorodnych zawodów, stosując leksykę wykraczającą poza program;</li> <li>• biegle posługiwać się konstrukcjami: <i>работать/стать/быть кем?, заботиться о ком? о чём?, пользоваться чем?</i>;</li> <li>• odpowiadać na ogłoszenie o pracę;</li> <li>• bezbłędnie napisać list motywacyjny;</li> <li>• aktywnie i swobodnie w różnych rolach uczestniczyć w rozmowie kwalifikacyjnej;</li> <li>• swobodnie opisywać sposób załatwiania spraw w różnych punktach usługowym;</li> <li>• swobodnie opisywać sposób korzystania z e-usług;</li> <li>• udzielać wyczerpujących rad dotyczących korzystania z usług w nagłych sytuacjach codziennych;</li> <li>• swobodnie tworzyć i stosować daniawarunkowe;</li> <li>• swobodnie opowiadać o obowiązkach domowych i ich podziale;</li> <li>• wyrażać opinię na temat podziału obowiązków między kobietami i mężczyznami i/ lub członkami rodziny, wykorzystując środki językowe wykraczające poza program;</li> <li>• prowadzić rozmowę na temat prac dorywczych, stosując bogate słownictwo;</li> <li>• swobodnie posługiwać się formami czasowników nazywających czynności i prace domowe: <i>загружать/разгружать (посудомойку), пылесосить, гладить.</i></li> </ul>

Tytuł rozdziału	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
	Uczeń potrafi:				
4. СМИ, культура и искусство	<ul style="list-style-type: none"> <li>w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, wypowiedzieć się na temat wybranej uroczystości rodzinnej;</li> <li>w bardzo prosty sposób, w miarę poprawnie składać życzenia i gratulować;</li> <li>wyjaśnić różnicę dotyczącą użycia zaimków zwrotnego <i>себя</i> i wyrażenia zaimkowego <i>друг друга</i>;</li> <li>w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, uzasadnić wybór filmu lub spektaklu;</li> <li>w miarę poprawnie stosować konstrukcję czasową <i>а...до...;</i></li> <li>w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, przekazywać informacje o wydarzeniu kulturalnym;</li> <li>w bardzo prosty sposób przedstawić preferencje dotyczące środków masowego przekazu, audycji, programów i podcastów;</li> <li>w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, podać zalety i wady wybranego rodzaju mass mediów w;</li> <li>znać zasady stosowania zaimków wskazujących;</li> <li>podać leksykę związaną ze sztukami plastycznymi;</li> <li>w miarę poprawnie posługiwać się konstrukcją <i>ходить по чему? (музеям, галереям).</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w bardzo prosty sposób, w miarę poprawnie wypowiedzieć się na temat wybranej uroczystości rodzinnej;</li> <li>w bardzo prosty sposób, w miarę poprawnie składać życzenia i gratulować;</li> <li>w miarę poprawnie stosować w kontekście zaimków zwrotnych <i>себя</i> i wyrażenia zaimkowego <i>друг друга</i>;</li> <li>w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, uzasadnić wybór filmu lub spektaklu;</li> <li>w miarę poprawnie stosować konstrukcję czasową <i>а...до...;</i></li> <li>w prosty sposób, poinformować o wydarzeniu kulturalnym;</li> <li>w bardzo prosty sposób przedstawić preferencje dotyczące środków masowego przekazu, audycji, programów i podcastów;</li> <li>w bardzo prosty sposób podać kilka zalet i wad różnych mass mediów;</li> <li>w miarę poprawnie stosować zaimki wskazujące;</li> <li>w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, wyrażać opinię na temat sztuki, muzeów i galerii;</li> <li>w miarę poprawnie posługiwać się konstrukcją <i>ходить по чему? (музеям, галереям).</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie wypowiedzieć się na temat różnych uroczystości rodzinnych;</li> <li>poprawnie składać życzenia i gratulować;</li> <li>poprawnie stosować w kontekście zaimków zwrotnych <i>себя</i> i wyrażenia zaimkowego <i>друг друга</i>;</li> <li>uzasadnić wybór filmu lub spektaklu;</li> <li>poprawnie wypowiedzieć się na temat filmu w spektakli;</li> <li>przekazywać informacje o wydarzeniu kulturalnym i umawiać się na wspólne uczestniczenie w nim;</li> <li>informować o zaletach i wadach kina i teatru;</li> <li>poprawnie stosować konstrukcję czasową <i>а...до...;</i></li> <li>w miarę poprawnie przedstawić preferencje dotyczące środków masowego przekazu, audycji, programów i podcastów;</li> <li>podać zalety i wady różnych mass mediów;</li> <li>poprawnie stosować zaimki wskazujące;</li> <li>wyrażać opinię na temat sztuki, muzeów i galerii;</li> <li>poprawnie posługiwać się konstrukcją <i>ходить по чему? (музеям, галереям).</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie wypowiedzieć się na temat różnych uroczystości rodzinnych;</li> <li>swobodnie składać życzenia i gratulować;</li> <li>poprawnie stosować w kontekście zaimków zwrotnych <i>себя</i> i wyrażenia zaimkowego <i>друг друга</i>;</li> <li>obszernie uzasadnić wybór filmu lub spektaklu;</li> <li>swobodnie wypowiedzieć się na temat filmu w spektakli;</li> <li>przekazywać informacje o wydarzeniu kulturalnym i umawiać się na wspólne uczestniczenie w nim;</li> <li>swobodnie wypowiedzieć się na temat zalet i wad kina i teatru;</li> <li>poprawnie stosować konstrukcję czasową <i>а...до...;</i></li> <li>uzasadnić wybór rodzaju muzyki;</li> <li>swobodnie wypowiedzieć się na temat muzyki i koncertów;</li> <li>przedstawić i uzasadnić preferencje dotyczące środków masowego przekazu, audycji, programów i podcastów;</li> <li>podać zalety i wady różnych mass mediów;</li> <li>poprawnie stosować zaimki wskazujące;</li> <li>wypowiedzieć się na temat sztuki i jej dzieł;</li> <li>swobodnie wyrażać opinię na temat sztuki, muzeów i galerii, stosując bogate słownictwo;</li> <li>poprawnie posługiwać się konstrukcją <i>ходить по чему? (музеям, галереям).</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie wypowiedzieć się na temat różnych uroczystości rodzinnych, opisując ich przebieg, stosując środki językowe wykraczające poza program;</li> <li>swobodnie składać życzenia i gratulować różnych okazji;</li> <li>biegle posługiwać się formami zaimków zwrotnego <i>себя</i> i wyrażenia zaimkowego <i>друг друга</i>;</li> <li>przygotować recenzję wybranego filmu lub spektaklu z wykorzystaniem konstrukcji leksykalno-gramatycznych wykraczających poza program;</li> <li>swobodnie wypowiedzieć się na temat różnych filmów w spektakli;</li> <li>przekazywać szczegółowe informacje o wydarzeniu kulturalnym i umawiać się na wspólne uczestniczenie w nim;</li> <li>swobodnie wypowiedzieć się na temat zalet i wad kina i teatru, używając bogatego słownictwa;</li> <li>swobodnie wypowiedzieć się na temat różnych gatunków muzyki i związanych z nimi wydarzeń, stosując środki językowe wykraczające poza program;</li> <li>przedstawić i uzasadnić preferencje dotyczące środków masowego przekazu;</li> <li>podać zalety i wady różnych mass mediów, stosując środki leksykalno-gramatyczne wykraczające poza program;</li> <li>swobodnie posługiwać się zaimkami wskazującymi;</li> <li>wypowiedzieć się na temat sztuki, jej twórców i dzieł, posługując się bogatym słownictwem i różnorodnością konstrukcji gramatycznych;</li> <li>swobodnie wyrażać opinię na temat sztuki, muzeów i galerii, stosując bogate słownictwo.</li> </ul>

Tytuł rozdziału	Ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	Bardzo dobra	celująca
	Uczeń potrafi:				

<p><b>5.Отдых для тела и души</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, wyrażać swoją opinię o wypoczynku w gospodarstwie agroturystycznym ;</li> <li>• w bardzo prosty sposób przedstawić swój wybór miejsc wypoczynku;</li> <li>• określić odgłosy niektórych zwierząt;</li> <li>• utworzyć formy stopniania najwyższego przymiotników;</li> <li>• zadawać bardzo proste pytania dotyczące wyjazdu zorganizowanego i odpowiadać na te pytania, popełniając błędy;</li> <li>• w miarę poprawnie stosować konstrukcję <i>забронировать номер на сколько суток?, осмотривать / посетить что?</i>;</li> <li>• w miarę poprawnie łączyć liczebniki rzeczownikami;</li> <li>• podać odmianę rzeczownika <i>достопримечательность</i>;</li> <li>• w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, zadawać pytania dotyczące wynajmu mieszkania;</li> <li>• podać znaczenie i odmianę czasownika <i>снимать/ снять</i>;</li> <li>• wymienić niewiele rzeczy potrzebnych podczas podróży i na obozie;</li> <li>• podać formy deklinacyjne rzeczowników <i>нужные</i> oraz <i>дерево</i>;</li> <li>• rozróżnić formy dokonane i niedokonane czasowników.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w bardzo prosty sposób wyrażać swoją opinię o wypoczynku w gospodarstwie agroturystycznym;</li> <li>• w bardzo prosty sposób przedstawić swój wybór miejsc wypoczynku i wycieczki;</li> <li>• określić odgłosy niektórych zwierząt;</li> <li>• utworzyć i w miarę poprawnie sformułować formy stopniania najwyższego przymiotników;</li> <li>• zadawać bardzo proste pytania dotyczące wyjazdu zorganizowanego i w miarę poprawnie odpowiadać na takie pytania;</li> <li>• w miarę poprawnie stosować konstrukcję <i>забронировать номер на сколько суток?, осмотривать / посетить что?</i>;</li> <li>• w miarę poprawnie stosować liczebniki rzeczownikami;</li> <li>• w miarę poprawnie stosować formy deklinacyjne rzeczownika <i>достопримечательность</i>;</li> <li>• w bardzo prosty sposób zadawać pytania dotyczące wynajmu mieszkania;</li> <li>• podać znaczenie i odmianę czasownika <i>снимать/ снять</i>;</li> <li>• wymienić rzeczy potrzebne podczas podróży i na obozie;</li> <li>• w bardzo prosty sposób, popełniając błędy, przekazywać informacje organizacyjne o temat wycieczki;</li> <li>• w miarę poprawnie stosować w kontekście formy deklinacyjne rzeczowników <i>нужные</i> oraz <i>дерево</i>;</li> <li>• rozróżnić i w miarę poprawnie stosować formy dokonane i niedokonane czasowników.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyrażać swoją opinię o wypoczynku w gospodarstwie agroturystycznym ;</li> <li>• przedstawić i uzasadnić swój wybór miejsc wypoczynku i wycieczki;</li> <li>• właściwie tworzyć i stosować formy stopnia najwyższego przymiotników;</li> <li>• uzyskiwać informacje dotyczące wyjazdu zorganizowanego i udzielać takich informacji;</li> <li>• poprawnie stosować konstrukcję <i>забронировать номер на сколько суток?, осмотривать / посетить что?</i>;</li> <li>• poprawnie stosować liczebniki rzeczownikami;</li> <li>• krótko wypowiadać się na temat wypoczynku w hotelu;</li> <li>• w miarę poprawnie wyrażać swoją opinię o wypoczynku w określonym miejscu;</li> <li>• poprawnie stosować formy deklinacyjne rzeczownika <i>достопримечательность</i>;</li> <li>• uzyskiwać informacje związane z wynajmem mieszkania;</li> <li>• poprawnie posługiwać się formami czasownika <i>снимать/ снять</i>;</li> <li>• wymienić rzeczy potrzebne podczas podróży i na obozie;</li> <li>• przekazywać informacje organizacyjne o temat wycieczki;</li> <li>• przygotować plan wycieczki;</li> <li>• udzielać kilku rad związanych z podróżą i pobytem na obozie;</li> <li>• poprawnie stosować w kontekście formy deklinacyjne rzeczowników <i>нужные</i> oraz <i>дерево</i>;</li> <li>• poprawnie stosować formy dokonane i niedokonane czasowników.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie wyrażać swoją opinię o wypoczynku w gospodarstwie agroturystycznym ;</li> <li>• przedstawić i uzasadnić swój wybór miejsc wypoczynku i wycieczki;</li> <li>• swobodnie stosować formy stopniania najwyższego przymiotników;</li> <li>• uzyskiwać informacje dotyczące wyjazdu zorganizowanego i udzielać takich informacji;</li> <li>• poprawnie stosować konstrukcję <i>забронировать номер на сколько суток?, осмотривать / посетить что?</i>;</li> <li>• napisać reklamę dotyczącą wyjazdu zorganizowanego przez biuro turystyczne;</li> <li>• poprawnie stosować liczebniki rzeczownikami;</li> <li>• swobodnie wypowiadać się na temat wypoczynku w hotelu;</li> <li>• wyrażać swoją opinię o wypoczynku w określonym miejscu;</li> <li>• poprawnie stosować formy deklinacyjne rzeczownika <i>достопримечательность</i>;</li> <li>• swobodnie prowadzić rozmowę dotyczącą wynajmu mieszkania;</li> <li>• uzasadnić swój wybór mieszkania o wynajmie;</li> <li>• napisać ogłoszenie o wynajmie mieszkania;</li> <li>• poprawnie posługiwać się formami czasownika <i>снимать/ снять</i>;</li> <li>• przekazywać informacje organizacyjne o temat wycieczki;</li> <li>• swobodnie udzielać rad związanych z podróżą i pobytem na obozie;</li> <li>• przygotować i przedstawić szczegółowy plan wycieczki;</li> <li>• poprawnie stosować w kontekście formy deklinacyjne rzeczowników <i>нужные</i> oraz <i>дерево</i>;</li> <li>• swobodnie posługiwać się formami dokonanych i niedokonanych czasowników.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie wypowiadać się na temat wypoczynku w gospodarstwie agroturystycznym, posługując się bogatym słownictwem i różnorodnością konstrukcji gramatycznych;</li> <li>• swobodnie wyrażać swoją opinię o wadach i zaletach wypoczynku w gospodarstwie agroturystycznym;</li> <li>• przedstawić i uzasadnić swój wybór miejsc wypoczynku i wycieczki;</li> <li>• swobodnie stosować formy stopniania najwyższego przymiotników;</li> <li>• uzyskiwać szczegółowe informacje dotyczące wyjazdu zorganizowanego i udzielać takich informacji;</li> <li>• napisać reklamę dotyczącą wyjazdu zorganizowanego przez biuro turystyczne, stosując środki językowe wykraczające poza program;</li> <li>• swobodnie wypowiadać się na temat wypoczynku w hotelu, używając bogatego słownictwa wykraczającego poza materiał poznany podczas lekcji;</li> <li>• wyrażać i uzasadniać swoją opinię o wypoczynku w określonym miejscu;</li> <li>• swobodnie prowadzić rozmowę dotyczącą wynajmu mieszkania i szczegółowo opisać wyposażenie oferowanego mieszkania;</li> <li>• szczegółowo uzasadnić swój wybór mieszkania o wynajmie;</li> <li>• napisać ogłoszenie o wynajmie mieszkania;</li> <li>• biegle posługiwać się formami czasownika <i>снимать/ снять</i> w różnych kontekstach;</li> <li>• przekazywać szczegółowe informacje organizacyjne o temat wycieczki;</li> <li>• swobodnie udzielać wyczerpujących rad związanych z podróżą i pobytem na obozie, posługując się bogatym słownictwem i różnorodnością konstrukcji gramatycznych wykraczających poza program ;</li> <li>• przygotować i przedstawić szczegółowy plan wycieczki;</li> <li>• swobodnie stosować w kontekście formy deklinacyjne rzeczowników <i>нужные</i> oraz <i>дерево</i>;</li> <li>• swobodnie posługiwać się formami dokonanych i niedokonanych czasowników.</li> </ul>
---------------------------------------	--	---	---	--	---

